

# PARIS MUSEUM PASS



Plus vous visitez, plus vous économisez.  
*The more you visit, the more you save.*



**2** jours  
days

48h

**4** jours  
days

96h

**6** jours  
days

144h





## BIENVENUE

**Le PARIS MUSEUM PASS vous ouvre les portes de plus de 50 musées et monuments de Paris et de la région parisienne.**

**Plus vous visitez, plus vous économisez.** Alors, partez à la découverte d'un des plus fabuleux patrimoines du monde !

- 3 formules au choix : **2 jours** (48 h), **4 jours** (96 h) ou **6 jours** (144 h).
- Accès libre\* aux monuments et aux collections permanentes des musées.
- Autorise 1 entrée dans chaque site.

**La durée d'utilisation débute à compter de l'heure de la première visite.**

*\* L'entrée libre n'est pas garantie lorsqu'il existe des conditions d'accès particulières : une réservation obligatoire, un contrôle de sécurité, la remise d'un billet gratuit ou un nombre de visiteurs réglementé et limité pour des raisons de sécurité.*

### PRIX

- PMP **2 jours** (48 h) : **52 €**
- PMP **4 jours** (96 h) : **66 €**
- PMP **6 jours** (144 h) : **78 €**

### ACHAT EN LIGNE

[parismuseumpass.fr](http://parismuseumpass.fr)

### POINTS DE VENTE SUR PLACE

- Musées et monuments participants.
- Office du Tourisme de Paris (29 rue de Rivoli, Paris 4<sup>e</sup>) et bureaux annexes.
- Point tourisme information : aéroports Roissy CDG (terminaux 1, 2C, 2D, 2E et 2F) et Orly (terminaux 1, 2 et 4) ; Disneyland Paris.

### CONDITIONS D'UTILISATION

- **Le pass n'est ni repris, ni échangé**, et n'inclut pas l'accès aux expositions temporaires, ni aux visites-conférences.
- **Les musées et de monuments sont majoritairement gratuits pour les visiteurs de moins de 18 ans et pour les ressortissants de l'Union Européenne de moins de 26 ans**, et fermés le lundi ou le mardi, le 1<sup>er</sup> janvier, le 1<sup>er</sup> mai et le 25 décembre.
- Les gratuités et fermetures exceptionnelles, n'entraînent ni remboursement (même partiel), ni prolongement de la durée du pass.



## WELCOME

**The PARIS MUSEUM PASS throws the doors of over 50 museums and monuments in Paris and the Paris region wide open.**

**The more visits you make, the more you save.** So without further ado, start exploring one of the world's most fabulous heritages!

- A choice of 3 passes, for **2 days** (48 hours), **4 days** (96 hours) or **6 days** (144 hours).
- Direct admission\* to monuments and museums' permanent collections.
- Allows 1 entry to each site.

**The period of use starts from the first entrance to one of the sites.**

*\*Free admission is not guaranteed when there are specific access conditions: a mandatory reservation, security checks, the delivery of a free ticket or regulated restrictions on visitor numbers for security reasons.*

### PRICE

- **2-day** pass (48 h): **€ 52**
- **4-day** pass (96 h): **€ 66**
- **6-day** pass (144 h): **€ 78**

### ONLINE PURCHASE

[parismuseumpass.fr](http://parismuseumpass.fr)

### SALE OUTLETS

- Participating museums and monuments.
- Paris Tourist Office (29 rue de Rivoli, Paris 4<sup>e</sup>) and branch offices.
- Tourist information desks: airports Roissy CDG (terminals 1, 2C, 2D, 2E and 2F) and Orly (terminals 1, 2 and 4); Disneyland Paris.

### TERMS OF USE

- **The pass can not be taken back or exchanged** and does not include access to temporary exhibitions or guided visits.
- **Many museums and monuments are free for visitors under 18 and for European Union nationals under 26**, closed on Mondays or Tuesdays, January 1, May 1 and December 25.
- Free admission and exceptional closures do not lead to reimbursement (even partial) or extension of the duration of the pass.



## BIENVENIDO

**El PARIS MUSEUM PASS  
le abre la puerta a más  
de 50 museos y monumentos  
de París y de la región  
parisina.**

**Cuanto más lugares visite, más dinero  
ahorrrará. ¡No espere más y salga  
a descubrir uno de los más fabulosos  
patrimonios del mundo!**

- Puede elegir entre 3 opciones: **2 días (48 horas)**, **4 días (96 horas)** o **6 días (144 horas)**.
- Acceso libre\* a los monumentos y a las colecciones permanentes de los museos.
- Permite 1 entrada para cada lugar.

**La duración de uso empieza a contar en el momento de la primera visita.**

*\*La entrada libre no está garantizada cuando se den condiciones de acceso especiales: una reserva obligatoria, un control de seguridad, la entrega obligatoria de un ticket gratuito o un número de visitantes regulado y limitado por motivos de seguridad.*

### PRECIO

- Pase **2 días (48 h): 52 €**
- Pase **4 días (96 h): 66 €**
- Pase **6 días (144 h): 78 €**

### COMPRA EN LÍNEA

[parismuseumpass.fr](http://parismuseumpass.fr)

### PUNTOS DE VENTA EN EL SITIO

- Museos y monumentos participantes.
- Oficina de turismo de París (29 rue de Rivoli, París 4<sup>e</sup>) y sus dependencias.
- Puntos información turística: aeropuertos Roissy CDG (terminales 1, 2C, 2D, 2E y 2F) y Orly (terminal 1, 2 y 4); Disneyland Paris.

### CONDICIONES DE USO

- **Este pase no puede devolverse ni cambiarse** y no incluye acceso a las exposiciones temporales o a las visitas guiadas.
- **La mayoría de los museos y monumentos son gratuitos para los visitantes menores de 18 años y para los nacionales de la Unión Europea menores de 26**, y cierran los lunes o martes, 1 de enero, 1 de mayo y 25 de diciembre.
- La gratuidad y los cierres excepcionales no darán lugar a reembolsos (ni siquiera parciales) ni a la ampliación de la duración del pase.



## BENVENUTI

**Il PARIS MUSEUM PASS  
apre le porte a più di  
50 musei e monumenti  
di Parigi e della regione  
parigina.**

**Più visiti e più risparmi.**

**Cosa aspetti... vieni a scoprire uno dei più incredibili patrimoni artistici, culturali e storici del mondo!**

- 3 opzioni di acquisto: durata del Pass **2 giorni (48 ore)**, **4 giorni (96 ore)** o **6 giorni (144 ore)**.
- Ingresso libero\* ai monumenti e alle collezioni permanenti dei musei.
- Consente 1 ingresso per ciascun sito.

**La durata di validità parte dall'ora della prima visita.**

*\*L'ingresso libero non è garantito in caso di situazioni di accesso particolari: prenotazione obbligatoria, un controllo di sicurezza, la consegna obbligatoria di un biglietto gratuito o un numero regolamentato e limitato di visitatori per motivi di sicurezza.*

### PREZZI

- Pass **2 giorni (48 ore): 52 €**
- Pass **4 giorni (96 ore): 66 €**
- Pass **6 giorni (144 ore): 78 €**

### ACQUISTO ONLINE

[parismuseumpass.fr](http://parismuseumpass.fr)

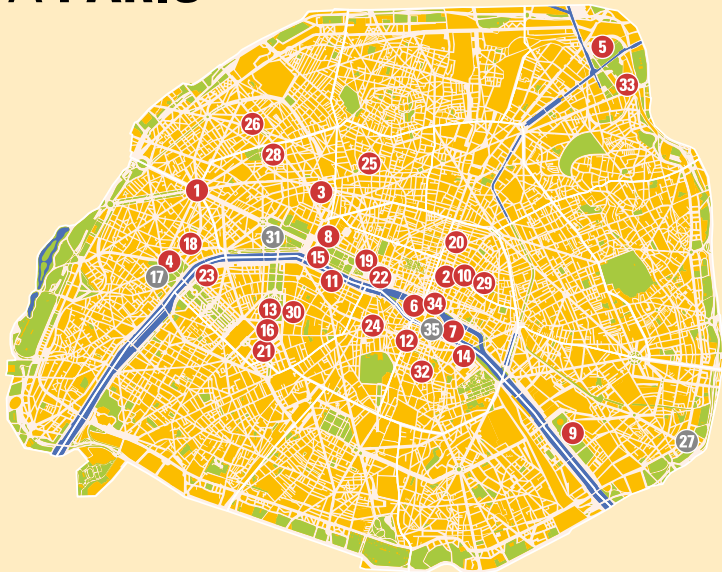
### PUNTI VENDITA IN LOCO


- Musei e monumenti partecipanti.
- Ufficio del turismo di Parigi (29 rue de Rivoli, París 4<sup>e</sup>) e uffici annessi.
- Ufficio Informazioni Turistiche: aeropuertos Roissy CDG (terminal 1, 2C, 2D, 2E e 2F) e Orly (terminal 1, 2 e 4); Disneyland Paris.


### CONDIZIONI D'USO


- **Il pass non è rimborsabile, né sostituibile**, il non include l'accesso alle mostre temporanee né alle visite guidate.
- **Moltissimi musei e monumenti sono gratuiti per i visitatori sotto i 18 anni e per i cittadini dell'Unione Europea sotto i 26 anni** e chiusi il lunedì o il martedì, 1 gennaio, 1 maggio e 25 dicembre.
- Le gratuità e le chiusure straordinarie non comportano né il rimborso (anche parziale) né il prolungamento del periodo di validità del pass.


# À PARIS



 Retrouvez la liste des sites, avec les adresses et horaires d'ouverture sur : [parismuseumpass.fr](http://parismuseumpass.fr)

 Find the list of sites, with addresses and opening hours on: [parismuseumpass.fr](http://parismuseumpass.fr)

 Encuentre la lista de sitios, con direcciones y horarios de apertura en: [parismuseumpass.fr](http://parismuseumpass.fr)

 Trovate l'elenco dei siti, con indirizzi e orari di apertura su: [parismuseumpass.fr](http://parismuseumpass.fr)



## **1** ARC DE TRIOMPHE [paris-arc-de-triomphe.fr](http://paris-arc-de-triomphe.fr)

Monument emblématique de l'Histoire de France, l'Arc offre l'un des plus beaux points de vue sur Paris et les Champs-Élysées. Application de visite gratuite, borne de réalité virtuelle sur la terrasse.

*An iconic monument of French history, the Arc provides one of the finest views of Paris and the Champs-Élysées. Free tour application; virtual reality terminal on the terrace.*



## **2** CENTRE POMPIDOU | MUSÉE NATIONAL D'ART MODERNE [centrepompidou.fr](http://centrepompidou.fr)

Découvrez une collection d'art moderne et contemporain unique au monde : Kandinsky, Picasso, Léger, Miró, Dali, Matisse... Et profitez d'une vue panoramique exceptionnelle sur la ville de Paris.

*Discover the only collection of modern and contemporary art of its kind in the world, including works by Kandinsky, Picasso, Léger, Miró, Dali and Matisse, and enjoy an exceptional panoramic view over Paris.*



### 3 CHAPELLE EXPIATOIRE [chapelle-expiatoire-paris.fr](http://chapelle-expiatoire-paris.fr)

La Chapelle expiatoire s'élève à l'emplacement où furent inhumés Louis XVI et Marie-Antoinette en 1793, après avoir été guillotinés.

*The Chapel was built over the place where Louis XVI and Marie-Antoinette were buried in 1793 after they were guillotined.*



### 4 CITÉ DE L'ARCHITECTURE & DU PATRIMOINE [citedelarchitecture.fr](http://citedelarchitecture.fr)

Tour de France et voyage dans le temps au travers des plus belles architectures du patrimoine français en 3D du Moyen Âge à nos jours. Vue unique sur la Tour Eiffel.

*A 3D tour of France and a journey back in time with the finest architectural treasures of French heritage, from medieval times to the present day. Unique view of the Eiffel Tower.*



### 5 CITÉ DES SCIENCES ET DE L'INDUSTRIE [cite-sciences.fr](http://cite-sciences.fr)

Lieu de découverte, la Cité présente sur 30 000 m<sup>2</sup>, des expositions interactives et ludiques sur le développement des sciences et des techniques et leurs relations à la société contemporaine.

*A place of voyage and discovery, the Cité offers 30,000 sq.m of space devoted to interactive and fun exhibitions on the development of science and technologies and their links to contemporary society.*



### 6 CONCIERGERIE [paris-conciergerie.fr](http://paris-conciergerie.fr)

Premier palais royal dont subsistent de magnifiques salles gothiques du XIV<sup>e</sup> s. Evocation de la prison sous la Révolution française et de sa prisonnière la plus célèbre : Marie-Antoinette.

*The first royal palace, with its magnificent original 14<sup>th</sup> cent. Gothic rooms. The tour also evokes its use as a prison during the French Revolution, and its most famous prisoner: Marie-Antoinette.*



### 7 CRYPTÉ ARCHÉOLOGIQUE DE L'ÎLE DE LA CITÉ [crypte.paris.fr](http://crypte.paris.fr)

Présentation des vestiges archéologiques découverts lors des fouilles réalisées entre 1965 et 1970. Panorama unique de l'évolution urbaine et architecturale de l'île de la Cité, cœur historique de Paris.

*A presentation of archaeological remains unearthed during digs between 1965 and 1970. A unique overview of urban and architectural development on the Île de la Cité, the historical heart of Paris.*



### 8 HÔTEL DE LA MARINE [hotel-de-la-marine.paris](http://hotel-de-la-marine.paris)

Lieu emblématique de la place de la Concorde, superbe ensemble architectural du XVIII<sup>e</sup> s. qui abrita le Garde-Meuble de la Couronne avant de devenir, durant deux siècles, le siège du ministère de la Marine.

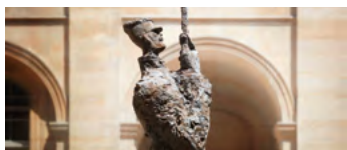
*Emblematic place of the Place de la Concorde, superb architectural ensemble of the 18<sup>th</sup> century, which housed the Garde-Meuble de la Couronne before becoming, for two centuries, the seat of the Ministry of the Navy.*



**9 LA CINÉMATHEQUE FRANÇAISE | MUSÉE MÉLIÈS**  
[cinematheque.fr](http://cinematheque.fr)

Le musée permet de remonter aux origines du cinéma, dans un voyage féérique où magie, merveilleux et science-fiction se mêlent. Des premiers films truqués jusqu'aux effets spéciaux les plus récents.

*The museum allows you going back to the origins of the cinema, on a fairy journey where magic, wonder and science fiction are mixed. From the first cheated films to the most recent special effects.*



**10 MUSÉE D'ART ET D'HISTOIRE DU JUDAÏSME** [mahj.org](http://mahj.org)

Installé dans un hôtel particulier du XVII<sup>e</sup> siècle, le mahJ présente une admirable collection sur le judaïsme en Europe et autour de la Méditerranée, de l'Antiquité à nos jours.

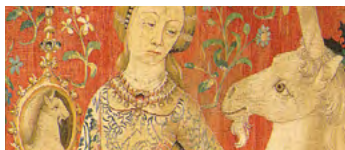
*Housed in a 17th-cent. private mansion, the mahJ has an admirable collection on Judaism in Europe and around the Mediterranean, from Antiquity to the present day.*



**11 MUSÉE D'ORSAY**  
[musee-orsay.fr](http://musee-orsay.fr)

Dans une ancienne gare, toute la création artistique de 1848 à 1914 dont les chefs d'œuvres impressionnistes des plus grands artistes : Monet, Degas, Manet, Renoir, Van Gogh, Gauguin, Rodin...

*Set in an old railway station, the whole of artistic creation from 1848 to 1914 including the impressionist masterpieces of the greatest artists: Monet, Degas, Manet, Renoir, Van Gogh, Gauguin, Rodin...*



**12 MUSÉE DE CLUNY | MUSÉE DU MOYEN ÂGE**  
[musee-moyenage.fr](http://musee-moyenage.fr)

Lieu qui réunit les thermes de Lutèce (I<sup>er</sup> s.) et l'hôtel des abbés de Cluny (XV<sup>e</sup> s.). Une des plus riches collections médiévales au monde et les célèbres tapisseries de la Dame à la Licorne.

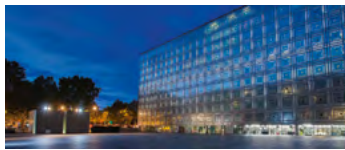
*This stunning location houses the Lutèce thermal baths (late 1<sup>st</sup> cent.) and the mansion of the Abbots of Cluny (late 15<sup>th</sup> cent.). One of the richest medieval collections in the world which includes the celebrated The Lady and the Unicorn tapestries.*



**13 MUSÉE DE L'ARMÉE | TOMBEAU DE NAPOLEÓN**  
[musee-armee.fr](http://musee-armee.fr)

Une des plus grandes collections mondiales d'art et d'histoire militaire. L'autre grande œuvre de Louis XIV avec Versailles. Tombeau de Napoléon I<sup>er</sup>. Historial Charles de Gaulle.

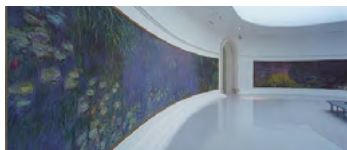
*One of the world's largest military art and history collections. Louis XIV's other key building project, with Versailles. Features Napoleon I's tomb and the Charles de Gaulle "Historial".*



**14 MUSÉE DE L'INSTITUT DU MONDE ARABE**  
[imarabe.org](http://imarabe.org)

Le monde arabe de ses origines à nos jours. Parcours thématique : la formation d'une identité, le divin, les villes, la beauté et l'hospitalité. Archéologie, ethnographie, art moderne et contemporain.

*The Arab world from its origins to the present day. Themed circuit: forming of an identity, the divine, the cities, beauty and hospitality. Archaeology, ethnography, modern and contemporary art.*



## 15 MUSÉE DE L'ORANGERIE

[musee-orangerie.fr](http://musee-orangerie.fr)

Dans le jardin des Tuileries, le musée présente l'ensemble mural des *Nymphéas* de Claude Monet et 146 œuvres de l'impressionnisme à la naissance de l'art moderne : Renoir, Cézanne, Modigliani, Matisse, Picasso...

*In the Tuileries Garden, the museum exhibits a wall display of Monet's Nymphéas and 146 works from Impressionism to the birth of modern art, by artists including Renoir, Cézanne, Modigliani, Matisse and Picasso...*



## 16 MUSÉE DE L'ORDRE DE LA LIBÉRATION

[ordredelaliberation.fr](http://ordredelaliberation.fr)

La Seconde Guerre mondiale à travers trois départements – la France Libre, la Résistance et la Déportation – qui illustrent le parcours des Compagnons de la Libération.

*The Second World War seen in three sections – Free France, the Resistance and Deportation – illustrating the circuit of the Compagnons de la Libération.*



## 17 MUSÉE DE LA MARINE

[musee-marine.fr](http://musee-marine.fr)

→ Fermé pour travaux. / Closed for works.



## 18 MUSÉE DES ARTS ASIATIQUES | GUIMET [guimet.fr](http://guimet.fr)

Le plus riche musée des arts d'Asie en Europe ! Ses collections illustrent les diverses cultures et civilisations du continent asiatique, de l'Afghanistan au Japon, sur cinq millénaires.

*The richest Asian art museum in Europe! The collections illustrate the various cultures and civilizations on the Asian continent, from Afghanistan to Japan, covering five thousand years.*



## 19 MUSÉE DES ARTS DÉCORATIFS

[madparis.fr](http://madparis.fr)

Du Moyen Âge à nos jours, un panorama inégalé de l'histoire du meuble, du verre, de la céramique, de l'orfèvrerie, du bijou, du design, du textile, de la mode, du graphisme et de la publicité.

*An unrivalled overview from the Middle Ages to the present day of the history of furniture, glass, ceramics, gold and silver-work, jewellery, design, textiles, fashion, graphic arts and advertising.*



## 20 MUSÉE DES ARTS ET MÉTIERS

[arts-et-metiers.net](http://arts-et-metiers.net)

Machine à calculer de Pascal, instruments de Lavoisier, avion de Blériot, premières télévisions, caméras et ordinateurs, pendule de Foucault... Parcours unique dans l'histoire des sciences et techniques.

*Pascal's calculating machine, Lavoisier's laboratory instruments, Blériot's plane, the very first televisions, cameras and computers, Foucault's pendulum... A unique trip through the history of science and technology.*



## 21 MUSÉE DES PLANS-RELIEFS

[museedesplansreliefs.culture.fr](http://museedesplansreliefs.culture.fr)

Une exceptionnelle collection de maquettes historiques de villes fortifiées et leurs campagnes environnantes, commandées par l'État depuis Louis XIV jusqu'à Napoléon III.

*A unique collection of historical models of French cities and their surrounding countryside commissioned by the state from Louis XIV to Napoléon III.*



## 22 MUSÉE DU LOUVRE

[louvre.fr](http://louvre.fr)

Le musée rassemble des œuvres d'art occidental, du Moyen Âge à 1848, des antiquités orientales, égyptiennes, grecques, étrusques, romaines, et des collections d'arts graphiques et d'art islamique.

*The museum contains Western art works dating from the Middle Ages to 1848, Eastern, Egyptian, Greek, Etruscan and Roman antiquities, and graphic and Islamic art collections.*



## 23 MUSÉE DU QUAI BRANLY

[quaibranly.fr](http://quaibranly.fr)

Près de la Tour Eiffel, dans un écrin végétal foisonnant et une architecture contemporaine, une des plus importantes collections d'arts non occidentaux (Asie, Océanie, Afrique et les Amériques).

*Near the Eiffel Tower in a lush green setting with contemporary architecture, one of the largest collections of non-Western art (Asia, Oceania, Africa and the Americas).*

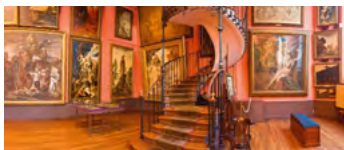


## 24 MUSÉE EUGÈNE-DELACROIX

[musee-delacroix.fr](http://musee-delacroix.fr)

Situé au cœur de Saint-Germain-des-Prés, le musée est installé dans le dernier atelier de Delacroix. Havre de paix, il rassemble une belle collection d'œuvres de l'artiste et de ses proches.

*In the heart of Saint-Germain-des-Prés, the museum is housed in the Delacroix's last studio. This haven of peace contains a remarkable collection of works by the artist and his circle.*

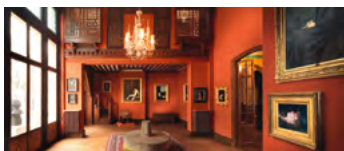


## 25 MUSÉE GUSTAVE MOREAU

[musee-moreau.fr](http://musee-moreau.fr)

Œuvres et souvenirs de Gustave Moreau (1826-1898), dans l'appartement familial, les salles du rez-de-chaussée récemment restaurées, et les deux grands ateliers, édifiés par ses soins à la fin de sa vie.

*Works and memories of Gustave Moreau (1826-1898), in the family apartment, its features the recently restored rooms on the ground floor and two main studios built by Moreau at the end of his life.*



## 26 MUSÉE JEAN-JACQUES HENNER

[musee-henner.fr](http://musee-henner.fr)

Dans un ancien hôtel particulier, le musée est consacré à l'œuvre de Jean-Jacques Henner (1829-1905). Maison-atelier évoquant la vie artistique de la fin du XIX<sup>e</sup> s.

*This museum in a former private mansion is dedicated to the work of Jean-Jacques Henner (1829-1905). The house/studio looks back at artistic life in the late 19<sup>th</sup> cent.*



## 27 MUSÉE DE L'HISTOIRE DE L'IMMIGRATION

[histoire-immigration.fr](http://histoire-immigration.fr)

→ Fermé pour travaux. / Closed for works.



## 28 MUSÉE NISSIM DE CAMONDO

[madparis.fr](http://madparis.fr)

L'atmosphère du XVIII<sup>e</sup> s. recrée par un collectionneur : objets d'arts, peintures, tapisseries, porcelaines et argenterie. La vie quotidienne d'une demeure privée au début du XX<sup>e</sup> s.

*18<sup>th</sup> cent. atmosphere, recreated by a collector: art objects, paintings, tapestries, porcelain and silverware. The daily life of a private home in the early years of the 20<sup>th</sup> cent.*





### 29 MUSÉE PICASSO-PARIS [museepicassoparis.fr](http://museepicassoparis.fr)

Situé au cœur du Marais, dans le somptueux Hôtel Salé, le musée détient la plus importante collection de Picasso au monde. C'est un lieu en mouvement, à voir et à revoir !

*In the heart of the Marais, the museum, housed in the magnificent Hôtel Salé, contains the world's largest Picasso collection. A place constantly in movement, worth seeing again and again!*



### 30 MUSÉE RODIN-PARIS [musee-rodin.fr](http://musee-rodin.fr)

Proche de la Tour Eiffel et des Invalides, le musée présente dans un jardin et un hôtel particulier du XVIII<sup>e</sup> s. l'œuvre du célèbre sculpteur Auguste Rodin.

*Close to the Eiffel Tower and the Invalides, the museum exhibits works by the famous sculptor Auguste Rodin in a garden and a private 18<sup>th</sup> cent. mansion.*



### 31 PALAIS DE LA DÉCOUVERTE [palais-decouverte.fr](http://palais-decouverte.fr)

→ Fermé pour travaux. / Closed for works.



### 32 PANTHÉON [paris-pantheon.fr](http://paris-pantheon.fr)

Chef-d'œuvre de Soufflot dédié à Sainte Geneviève, il fut transformé à la Révolution en un Panthéon des Grands Hommes, "de Voltaire à Joséphine Baker".

*The architectural masterpiece of Soufflot consecrated to Sainte Geneviève, was transformed during the Revolution into a Pantheon of Great Men, "from Voltaire to Joséphine Baker".*



### 33 PHILHARMONIE DE PARIS | MUSÉE DE LA MUSIQUE [philharmoniedeparis.fr](http://philharmoniedeparis.fr)

Une des plus belles collections d'instruments du monde. Le musée relate l'histoire de la musique occidentale du XVI<sup>e</sup> s. à nos jours et donne un aperçu des principales cultures musicales.

*One of the finest collections of instruments in the world. The museum covers the history of Western music from the 16<sup>th</sup> cent. to the present day and gives an insight into the main musical cultures.*



### 34 SAINTE-CHAPELLE [sainte-chapelle.fr](http://sainte-chapelle.fr)

Joyau de l'architecture du XIII<sup>e</sup> s. présentant l'un des ensembles les plus complets de l'art du vitrail du gothique rayonnant.

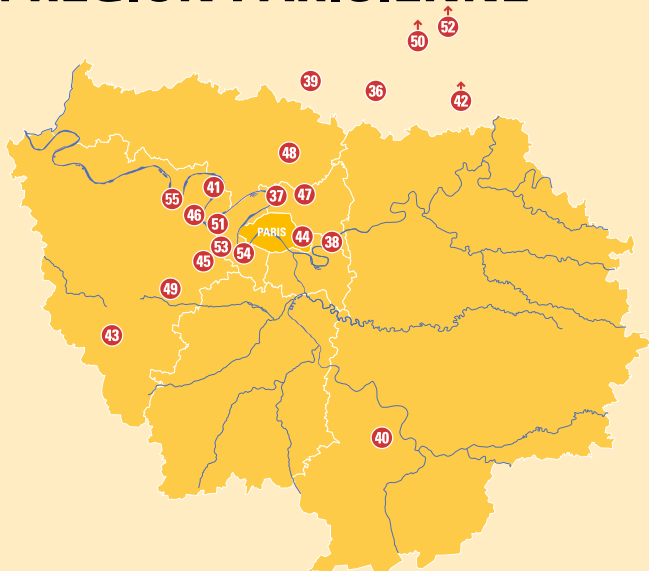
*A jewel of 13<sup>th</sup> cent. architecture housing one of the most complete collections of rayonnant Gothic stained glass windows.*





### 35 TOURS DE NOTRE-DAME [tours-notre-dame-de-paris.fr](http://tours-notre-dame-de-paris.fr)


→ Fermé pour travaux. / Closed for works.


# EN RÉGION PARISIENNE



 Retrouvez la liste des sites, avec les adresses et horaires d'ouverture sur : [parismuseumpass.fr](http://parismuseumpass.fr)

 Find the list of sites, with addresses and opening hours on: [parismuseumpass.fr](http://parismuseumpass.fr)

 Encuentre la lista de sitios, con direcciones y horarios de apertura en: [parismuseumpass.fr](http://parismuseumpass.fr)

 Trovate l'elenco dei siti, con indirizzi e orari di apertura su: [parismuseumpass.fr](http://parismuseumpass.fr)



## **36** ABBAYE ROYALE DE CHAALIS [chaalis.fr](http://chaalis.fr)

Château du XVIII<sup>e</sup> s. Collections de N. Jacquemart-André (6 000 meubles, peintures, objets d'art) et de Jean-Jacques Rousseau (objets, manuscrits). Journées de la Rose : 2<sup>e</sup> week-end de juin.  
*18<sup>th</sup> cent. castle. Collections belonging to N. Jacquemart-André (6,000 items of furniture, paintings, art objects) and Jean-Jacques Rousseau (art objects, manuscripts). Rose days: 2<sup>nd</sup> weekend in June.*



## **37** BASILIQUE CATHÉDRALE DE SAINT-DENIS [saint-denis-basilique.fr](http://saint-denis-basilique.fr)

La dernière demeure des rois et reines de France. Le plus important ensemble européen de sculptures funéraires (XII<sup>e</sup> au XVI<sup>e</sup> s.). Cathédrale gothique XII<sup>e</sup> et XIII<sup>e</sup> s. Vitraux.

*The final resting place of the Kings and Queens of France. The most important European collection of funerary sculptures (12<sup>th</sup> to 16<sup>th</sup> cent.). 12<sup>th</sup> and 13<sup>th</sup> Gothic cathedral. Stained glass windows.*



## **38** CHÂTEAU DE CHAMPS-SUR-MARNE [chateau-champs-sur-marne.fr](http://chateau-champs-sur-marne.fr)

Construit au début du XVIII<sup>e</sup> s., le château est l'archétype de la maison de plaisance. Il abrite des décors intérieurs et un mobilier exceptionnel, reflet de son histoire prestigieuse.  
*Built in the early 18<sup>th</sup> cent., the castle is the archetypal pleasure house. It houses decorative interiors and exceptionally fine furniture in a tribute to its prestigious history.*



### 39 CHÂTEAU DE CHANTILLY

[chateaudechantilly.fr](http://chateaudechantilly.fr)

Collection des peintures, appartements des princes de Condé (XVII<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> s.), cabinet d'arts graphiques, parc et jardins (XVII<sup>e</sup>-XIX<sup>e</sup> s.), Grandes Écuries du XVIII<sup>e</sup> s. abritant un musée du Cheval.

*A collection of paintings, the apartments of the Princes of Condé (17<sup>th</sup>-18<sup>th</sup> cent.), a graphic art room, park and gardens (17<sup>th</sup>-19<sup>th</sup> cent.), and the 18<sup>th</sup> cent. Great Stables, housing the Museum of the Horse.*



### 40 CHÂTEAU DE FONTAINEBLEAU

[chateaufontainebleau.fr](http://chateaufontainebleau.fr)

Habitation des souverains du XII<sup>e</sup> au XIX<sup>e</sup> s. Une des plus riches résidences royale et impériale au monde et le plus meublé des châteaux français, au cœur d'un domaine de 130 ha.

*The sovereigns' residence from the 12<sup>th</sup> to the 19<sup>th</sup> cent. One of the richest royal and imperial residences in the world and the most heavily furnished of all French castles, set in the heart of 130 ha.*



### 41 CHÂTEAU DE MAISONS

[chateau-maisons.fr](http://chateau-maisons.fr)

Commandé en 1641 par René de Longueil, parlementaire parisien, le château édifié par François Mansart est une splendeur de l'architecture classique à la française.

*Commissioned in 1641 by René de Longueil, a Parisian parliamentarian, the château built by François Mansart is a jewel of French classical architecture.*



### 42 CHÂTEAU DE PIERREFONDS

[chateau-pierrefonds.fr](http://chateau-pierrefonds.fr)

Construit au XV<sup>e</sup> s., démantelé au XVII<sup>e</sup> s., puis recréé sous Napoléon III, géniale interprétation du Moyen Âge par Viollet-le-Duc. Visite des caves. Exposition plomberie d'art Monduit.

*Built in the 15<sup>th</sup>, dismantled in the 17<sup>th</sup>, then reconstructed under Napoleon III, a superb interpretation of the Middle Ages by Viollet-le-Duc. Tour of cellars. Monduit exhibitions.*



### 43 CHÂTEAU DE RAMBOUILLET

[chateau-rambouillet.fr](http://chateau-rambouillet.fr)

Ancien château royal (XIV<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> s.) devenu une des résidences présidentielles. La Laiterie de la Reine et la Chaumière aux coquillages illustrent le goût du XVIII<sup>e</sup> s. pour la nature.

*Former royal castle (14<sup>th</sup> – 18<sup>th</sup> cent.) now one of the Presidential residences. The Queen's dairy and Shell cottage illustrate the 18<sup>th</sup> cent. taste for nature.*



### 44 CHÂTEAU DE VINCENNES

[chateau-de-vincennes.fr](http://chateau-de-vincennes.fr)

Résidence royale du XII<sup>e</sup> au XVIII<sup>e</sup> s., le château a conservé son enceinte, ses tours médiévales, sa Sainte-Chapelle et son donjon, le plus haut d'Europe (52 m).

*A royal residence from the 12<sup>th</sup> to the 18<sup>th</sup> cent., the castle has preserved intact its protective wall, medieval towers, Sainte-Chapelle and donjon, the highest in Europe (52 m).*

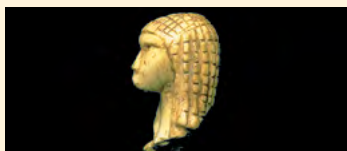


## 45 CHÂTEAUX DE VERSAILLES ET DE TRIANON

[chateauversailles.fr](http://chateauversailles.fr)

Haut lieu du patrimoine mondial, le château est à la fois résidence royale, musée d'histoire et palais national où siège le parlement réuni en congrès.

*A key world heritage site, the palace is at once a Royal residence, history museum and national palace serving as the seat of parliament meeting in congress.*



## 46 MUSÉE D'ARCHÉOLOGIE NATIONALE DE SAINT-GERMAIN-EN-LAYE

[musee-archeologienationale.fr](http://musee-archeologienationale.fr)

Collections archéologiques recueillies en France. De la Préhistoire au premier Moyen Âge.

*Archaeological collections from around France. From prehistory to the early Middle Ages.*



## 47 MUSÉE DE L'AIR ET DE L'ESPACE

[museeairespace.fr](http://museeairespace.fr)

À moins de 10 km. de Paris, le musée présente l'une des plus belles collections au monde de machines volantes, engins spatiaux, avions mythiques : Concorde, Mirage, 747, fusées Ariane...

*Located just under 10 km from Paris, the museum houses one of the finest collections in the world of flying machines, space craft and legendary aircraft: Concorde, Mirage, 747, Ariane rockets...*



## 48 MUSÉE DE LA RENAISSANCE | CHÂTEAU D'ÉCOUEN

[musee-rennaissance.fr](http://musee-rennaissance.fr)

À 19 km de Paris, le château, monument insigne de l'architecture française, abrite les collections du musée national de la Renaissance : orfèvrerie, mobilier, céramiques, verrerie, tapisseries...

*19 km from Paris, the castle, a remarkable monument of French architecture, houses the collections of the musée national de la Renaissance, with silverware, furniture, ceramics, glass and tapestries...*



## 49 MUSÉE DE PORT-ROYAL DES CHAMPS

[port-royal-des-champs.eu](http://port-royal-des-champs.eu)

Le domaine de 35 ha abrite une riche collection de peintures, gravures et livres, les ruines de l'abbaye, des bâtiments du XIII<sup>e</sup> au XIX<sup>e</sup> s., des jardins d'utilité et un rucher pédagogique.

*The national museum covers 35 ha of parkland and boasts a rich collection of paintings, books and engravings, abbey ruins, buildings constructed in the 13<sup>th</sup> to 19<sup>th</sup> cent, gardens full of useful plants and a "teaching" beehive.*



## 50 MUSÉES ET DOMAINE DU CHÂTEAU DE COMPIÈGNE

[chateaudecompiègne.fr](http://chateaudecompiègne.fr)

Haut-lieu de la vie de Cour et de l'exercice du pouvoir. Appartements de Napoléon I<sup>er</sup> et Napoléon III. Riches collections du musée du Second Empire. Musée national de la Voiture. Parc historique paysager.

*A Mecca for court life and the exercise of power. Apartments of Napoleon I and Napoleon III. Magnificent collections belonging to the Second Empire museum. National Car Museum. Landscaped historical parkland.*



## 51 MUSÉE DU CHÂTEAU DE MALMAISON

[chateau-malmaison.fr](http://chateau-malmaison.fr)

Malmaison fut la résidence privée de Napoléon Bonaparte et de l'impératrice Joséphine. Située à 30 mn de Paris, cette "campagne" a conservé son atmosphère intime et son caractère d'authenticité.

*Malmaison was the private residence of Napoleon Bonaparte and Empress Josephine. Located just 30 mn from Paris, this country residence still shows traces of its former intimacy and authenticity.*



## 52 MUSÉE FRANCO-AMÉRICAIN DU CHÂTEAU DE BLÉRANCOURT

[museefrancoamericain.fr](http://museefrancoamericain.fr)

Musée consacré aux relations entre la France et les États-Unis. Après une importante expansion et rénovation, la présentation souligne les événements majeurs de cette amitié. Jardin en accès libre.

*A museum devoted to Franco-American relations. Now expanded and with a new look, the presentation highlights the main events in this friendship. Free access to the gardens.*



## 53 MUSÉE RODIN-MEUDON

[musee-rodin.fr](http://musee-rodin.fr)

Le domaine comprend la maison-atelier où vécut A. Rodin et un musée qui présente les plâtres des grandes sculptures. Depuis 2018, espace sensoriel et espace dédié aux techniques de la sculpture.

*The domain includes the villa-workshop where A. Rodin lived and a museum presents the plaster casts of the great sculptures. Since 2018, a touch gallery and a space dedicated to sculpting techniques is opened.*



## 54 SÈVRES | MANUFACTURE ET MUSÉE

[sevresciteceramique.fr](http://sevresciteceramique.fr)

Céramiques de tous les pays et de toutes les époques. Saison "La Beauté du geste" : un hommage aux savoir-faire des artisans et chefs-d'œuvre du musée.

*Ceramics from all countries and periods. "Exquisite Skills" season: a tribute to the abilities of the Sèvres craftsmen, with masterpieces from the museum.*



## 55 VILLA SAVOYE

[villa-savoie.fr](http://villa-savoie.fr)

Chef-d'œuvre de Le Corbusier illustrant les principes de l'architecture moderne.

*Le Corbusier's masterpiece illustrating the principles of modern architecture.*



Les horaires d'ouverture et conditions d'accès des sites sont disponibles sur notre site.



Opening hours and conditions of access to the sites are available on our website.



Los horarios de apertura y las condiciones de acceso a los sitios están disponibles en nuestro sitio web.



Los horarios de apertura y las condiciones de acceso a los sitios están disponibles sul nostro sito web.



## AVERTISSEMENT

La réservation – gratuite – d'un créneau horaire est nécessaire dans certains sites. Ces réservations doivent être effectuées séparément, auprès de chaque site, en ligne.



## PLEASE NOTE

A free time slot reservation is required for some sites. These reservations shall be made separately for each site, online.



## ADVERTENCIAS

En algunos sitios se requiere reserva (gratuita) de una franja horaria. Dichas reservas se realizarán por separado, directamente en cada sitio y en línea.



## AVVERTENZE

In alcuni siti è necessaria la prenotazione (gratuita) di una fascia oraria. Le prenotazioni vanno effettuate online e in modo separato per ogni singolo sito.



**Document non contractuel.** Des modifications peuvent intervenir après l'impression de ce document.

© interMusées, 2022.

Tous droits réservés. Reproduction, même partielle, interdite.



**CREDITS PHOTOGRAPHIQUES :** Agence photographique du Centre des Monuments nationaux - J. Feuillie, C. Rose, B. Acloque, P. Berthe, P. Cadet, J. C. Ballot, Lonchamp-Delehay, Benjamin Gavaudo, Gilles Codina / Photothèque des Musées de la Ville de Paris / Centre Pompidou - musée national d'Art moderne - G. Meguerditchiar - CNAC/RMN / Musée du Louvre - Olivier Ouadah / Agence photographique de la RMN-GP - musée de l'Armée - A. Legrain / Cité des Sciences et de l'Industrie - Institut de France / Abbaye royale de Chaalis / Domaine de Chantilly - Jérôme Houyvet / Sirpa - M. Thierry, Maison de la France / Versailles, Fontainebleau - J. Manoukian, B. Jarret / ADAGP / musée Rodin - L. Sully Jaulmes / musée des Arts décoratifs - F. Delastre, J. Tolance / musée des arts et métiers - Ph. Moilland / I.M.A - UFAC / musée de la Musique - musée Nissim de Camondo - M. Carlet / musée des Plans-reliefs / musée d'Orsay - S. Boegy / P. Schimdt / musée de l'Air et de l'Espace / Cinémathèque française - A. Goustard, EMOC / musée du quai Branly / musée de l'Orangerie - JC Ballot, EMOC / Mahj - Adam Rzepka, Christophe Fouin / CAP - Nicolas Borel / musée Guimet / musée Gustave Moreau - S. Sonnet et RMN-GP - Franck Raux, Stéphane Piera, Béatrice Hatala / Musée Carnavalet - Crypte archéologique / Roger-Viollet / EPPPD - Farida Brechemier / Château d'Écouen - Mathieu Ferrier / musées et domaine nationaux du château de Compiègne - M. Poirier / Château de Blérancourt / Musée national Jean-Jacques Henner - Hartl-Meyer.



2 jours  
days  
48h

52€



4 jours  
days  
96h

66€



6 jours  
days  
144h

78€